



PAV-007-001519

Seat No. _____

**Third Year B. Sc. (Home Science) (Sem. V) (CBCS)
Examination**

October / November - 2018

Textile Design & Advance Printing : Paper - 7
(Block - 5 C.T.) (Old Course)

Faculty Code : 007

Subject Code : 001519

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

- ૧ પેન્ટીંગ અને પ્રિન્ટીંગ વચ્ચે તફાવત જણાવો. ૧૦
અથવા
- ૧ પેન્ટીંગનો ઇતિહાસ વિગતે લખો. ૧૦
- ૨ રંગનું વર્ગીકરણ કરી કુદરતી રંગો વિશે લખો. ૧૦
અથવા
- ૨ રંગકામની પદ્ધતિઓ વિશે લખો. ૧૦
- ૩ હાથ છપાઈ, મશીનની છપાઈ અને આધુનિક છાપકામ વિશે લખો. ૧૦
અથવા
- ૩ કલમકારી, પીછોડી અને મધુબની પ્રિન્ટ વિશે લખો. ૧૦
- ૪ ઈકોફ્રેન્ડલી કાપડ એટલે શું ? તેના ફાયદા જણાવો. ૧૦
અથવા
- ૪ ઈકોફ્રેન્ડલી કાપડ વિશે લઘુ નિબંધ લખો. ૧૦
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) ૧૦
(૧) કોઈ એક ચિત્રકામનું માધ્યમ
(૨) ફાઈબર ડાઈંગ
(૩) વારલી પ્રિન્ટ
(૪) અજરક પ્રિન્ટ.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions are compulsory.

- 1 Write about different between painting and printing. 10
OR
- 1 Write about history of painting with detail. 10
- 2 Give classification of dyes. Write about natural dyes. 10
OR
- 2 Write about methods of dyeing. 10
- 3 Hand printing, machine printing and advance printing. 10
OR
- 3 Write about Kalamkari, Pichodi and Madhubani prints. 10
- 4 What is eco-friendly textile ? Explain its advantages. 10
OR
- 4 Write short essay about eco-friendly textile. 10
- 5 Write short notes : (any two) 10
- (1) Any one painting media.
 - (2) Fiber dyeing.
 - (3) Varli prints.
 - (4) Aajrak prints.